



VII Semana de la Innovación Docente-UAM

Creación del SPOC *Annus Domini 1700: España, Europa y la disputa por los mares* [FYL_003.20_INN]

Coordinadores

Cristina Bravo Lozano (cristina.bravo@uam.es) y Roberto Quirós Rosado (roberto.quirós@uam.es).

Participantes

Antonio Álvarez-Ossorio Alvariño, Valentina Favaro, Margarita Eva Rodríguez García, Juan Sánchez García de la Cruz y Gissel Amorina Villarreal Brasca.



Objetivos

El presente SPOC ha procurado proporcionar al alumnado una visión interconectada de las estrategias expansionistas de las potencias del Viejo Continente en el ámbito ultramarino. Durante la “segunda globalización”, las luchas por la hegemonía mundial o el equilibrio de poderes europeo fueron cruciales en la transición entre los siglos XVII y XVIII. Con el año 1700 como horizonte temporal, se han abordado de manera sinóptica la intencionalidad política y económica, actores y actrices del proceso expansivo, las vías de negociación, la mediación política y la intervención y defensa militares que desarrollaron las monarquías de España, Inglaterra, Francia y Portugal, así como la república de las Provincias Unidas en su proyección internacional. Con cada estudio de caso se han aplicado los recursos y métodos historiográficos más actualizados para, a continuación, establecer parámetros de análisis comparativo.

La resiliencia ultramarina de la monarquía de España.

El auge colonial de Inglaterra.

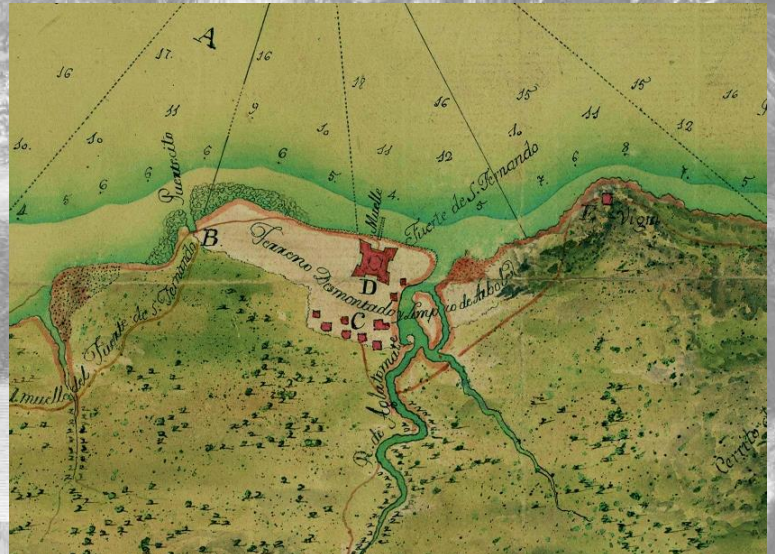
El tardío expansionismo francés.

El nuevo Dorado: el caso de Portugal.

El lento declive de las Provincias Unidas.

Resultados

La preparación de los guiones, materiales y grabaciones del SPOC constituye un referente de particular relevancia para la transferencia al ámbito docente de los resultados obtenidos en el proyecto de investigación de la Comunidad de Madrid y la UAM “Reloj de Indias”. Estos recursos, base para las presentaciones audiovisuales que se alojarán en UAMx, son adaptables a diferentes niveles universitarios por su talante multidisciplinar. El uso de medios virtuales posibilita el diseño de un modelo de enseñanza-aprendizaje que incluya un balance historiográfico, el desarrollo de un pensamiento crítico, la construcción de esquemas mentales y la interacción de ideas, conceptos y procesos históricos complejos como la proyección europea en Ultramar.



Proyección de futuro

El SPOC, desarrollado en el marco de esta acción INNOVA y vinculado al mencionado proyecto “Reloj de Indias”, sienta un precedente en la profundización de la temática de estudio dentro de parámetros científicos para, a través de canales audiovisuales, divulgarlos a la comunidad universitaria. Este curso virtual se vincula a las innovaciones dentro de las Humanidades Digitales, adoptando metodologías didácticas de educación virtual e implementando las competencias fundamentales en el paradigma actual de la enseñanza superior. Sin sustituir a la docencia presencial, con el SPOC se explorarán vías semipresenciales u on-line mediante la generación de materiales audiovisuales motivadores y atractivos, el aprendizaje de herramientas informáticas para favorecer el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje autónomo, la profundización en los conocimientos previos de repositorios, así como su retroalimentación y aplicación de sistemas de evaluación formativa con medios telemáticos.